

國立政治大學師資培育中心

108 學年度第二學期 數學領域教材實習 教育見習（觀課）紀錄表

一、觀課資訊					
觀課日期	108 年 06 月 01 日	觀課時間	9 : 25~10 : 10	觀課地點	北政國中
授課教師	江鈞池	授課科別	數學科	授課年級	九年級
授課單元	CH2-1 立體圖形				
觀課者	████████	系級	████████	學號	████████
修習課程	數學領域教材實習				

二、觀課過程

觀課焦點項目		具體事實描述
全班學習氣氛	1.班級之學習環境	從學生與老師的互動中，可看出師生之間的關係建立得很好，有問有答。另外，由於國三同學剛結束會考的重要里程碑，所以班級整體的氛圍略顯浮躁且好動。至於課程活動的環節，大部分的同學都相當專注於摺紙的活動中，也沉浸於中。
	2.班級之學習氣氛	
	3.學生是否專注於學習的內容	
教師授課過程	1.教師依據學生學習特性，選擇適切的教學方法與教材	教師充分掌握學生於此階段可能出現的樣貌，因此妥善將課程的大部分時間用於實際操作的活動上，以避免過度講述，讓學生能有更多動手做的機會。 在進入發展活動之前，教師亦充分帶出相關的概念，並延續過去的教學，讓同學得找回過去的記
	2.教師提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容	
	3.教師熟悉任教科目或領域之專門知識	
	4.教師運用適切的教學技巧引發並維持學生學習動機	

	5.教師運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作	<p>憶，使接下來的摺紙活動得以更順利地承接、發展。</p> <p>除此之外，教師在活動的過程中，也隨時掌握教師的動態及進展，並適時給予協助及提醒，讓同學在摺紙的過程中能有更明確的方向及指令。</p>	
6.教師清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能	7.教師完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點		
8.教師運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習			
學生學習歷程	師生互動	1.教師是否鼓勵學生發言	<p>在活動的進行中，教師在同學的秩序失控時，會進行適當的制止及叮嚀，或者是同學向教師展現成果時，亦會給予相對應的回饋及讚美，讓學生能更有動力繼續做下去。</p>
		2.教師適切引導或回應學生的行為表現	
		3.教師是否有獎勵特殊表現的學生	
	個人學習	1.學生是否互相協助、討論和對話	<p>不管是師生間或是同儕之間，其互動的模式都相當融洽，遇到困難時也會主動向其他同學或教師尋求協助與支援，對於教師丟出的問題也會主動且積極地給予回覆。</p>
		2.學生是否主動回應教師的提問	
		3.學生主動是否主動提問	
		4.學生是否能專注個人或團體的練習(如:學習單、分組活動等)	
	其他觀察	<p>在課程的過程中，可看見各種類型的同學，有的熱衷於講述及活動中，有的則明顯參與意願不高，且不斷地與其他同學談天說笑。針對這樣的情況，教師相當熟練且適當地給予不同的處置及應對態度，能感受到教師的觀察力與能力。</p> <p>然而，在一開始的時候，教師雖手持麥克風，但似乎沒有聲音，此部分則稍嫌可惜。</p>	

三、觀課總體評述（包含觀課心得、反思、評論）

從整體的課程架構中，不論是前半部分的課程概念複習與講述，或者是後半部分的發展活動，可看見教師在設計上的用心良苦。在講述的環節中，教師懂得善用各種線上的資源，包含各種圖形的展示，以及動畫的操作，可以讓學生對概念及空間有更進一步的理解及掌握；在同學動手做的環節中，則能充分體現出學生及教師之間的情感連結，除了課程的部分，教師與同學亦有其他的共同話題，可因此拉進彼此的距離，因此我認為此堂課的設計，不僅對學生而言是相當有幫助的課程，對觀課者的我們，更是得以累積經驗的大好機會，也是一大享受。

然而，在體驗完此次的課程之後，我有一些相對應的建議，希望能對教師有所幫助。在摺十二面體的環節中，教師很有創意地將十二面體的特性與月曆結合，將此活動與學生的實際生活有所連結。然而，如果是我的話，我會較傾向於將此十二面體的各面挖空，讓學生自行填入想寫的東西，或是設計一些題目，例如自我介紹的資料、給未來的自己一句話等等，以此與學生即將面臨的畢業季有所呼應，擴大此十二面體的實際效用，以避免學生在做完之後只將它當作球丟。除此之外，我認為甚至可將此課程拉長為兩節或三節課，並分成各面設計及實際摺紙，讓整體課程能對學生帶來更多難忘的回憶。