

一、觀課資訊					
觀課日期	108 年 12 月 11 日	觀課時間	14:10-14:55	觀課地點	木柵國中
授課教師	蔡景雲	授課科別	英文	授課年級	國一
授課單元	康軒版第一冊第五課				
觀課者	████████	系級	████████	學號	████████
修習課程	英文領域教材教法				
二、觀課過程					
觀課焦點項目		具體事實描述			
全班學習氣氛	1. 班級之學習環境	<p>這個班級的學生守秩序、當老師問問題時也很踴躍的回答老師的問題，在老師開放學生和同學討論時，同學也融入在活動當中，並無一般可能發生的吵鬧事件。老師也適切地掌握了課程流程，因此課程速度、氣氛掌握得很好，並且老師經常會適時的和學生互動，來確定學生的學習狀況。</p>			
	2. 班級之學習氣氛				
	3. 學生是否專注於學習的內容				
教師授課過程	1. 教師依據學生學習特性，選擇適切的教學方法與教材	<p>這堂課的主要教學內容為祈使句，老師帶入常見的標語，讓學生完圖片和句子的配對遊戲活動。這些英文標語也是常見的標語，因此接著結合到課文，場景在博物館裡，這些標語也就能很自然的結合上新的活動。老師也把祈使句這個句型和安全教育議題結合，使學習內容可以很順利的在生活中運用。老師在課程中也結合了其他的課外資源，例如電影片段—博物館驚魂夜來引起學生的注意力，雖然我覺得語速有點太快，而且這樣會更考驗學生的記憶力，不過因為有中文字幕，學生不會完全看不懂，但是要馬上把挖空的答案記下來的確對某些學生來說是挑戰，因為這個可能性，老師是讓他們以小組的型態來完成問題。最後的回家作業，老師要學生設計可以在學校使用的標語，老師也先主動地提出了一個場景和例子，讓學生有方向的能順利完成這份作業。最</p>			
	2. 教師提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容				
	3. 教師熟悉任教科目或領域之專門知識				
	4. 教師運用適切的教學技巧引發並維持學生學習動機				
	5. 教師運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作				

	6. 教師清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能	後，老師帶大家一起複習今天的上課內容，老師的教學經驗很夠，並適時地在課堂內走動，每個流程的環環相扣，並不會有拖泥帶水的狀況。	
	7. 教師完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點		
	8. 教師運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習		
學生學習歷程	師生互動	1. 教師是否鼓勵學生發言	老師會請學生上台玩遊戲，圖片和句子的配對遊戲，並且經常得問學生問題讓學生有機會可以回答，在回答完後，也會讚美學生和鼓勵學生。當學生不知道怎麼回答問題時，也讓他有機會去向其他人求救。老師也有加分機制，讓回答的學生可以有獎勵，小組合作的成果也有獎勵。
		2. 教師適切引導或回應學生的行為表現	
		3. 教師是否有獎勵特殊表現的學生	
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話	老師會讓同學之間討論，而且老師排座位是 S 型成績排序方式，讓每一組的學生會有英文程度不同的學生在一起，實施同學互助的功能，會的學生協助不會的。這堂課中，可以發現學生都很熱切地回應老師的問題，他們的學習意願很高，而且跟老師關係良好。這堂課的主題是祈使句，老師基本沒有製造機會讓學生提問的機會，課堂速度很快速流暢的跟著老師的課程規劃。學生很專注在老師設計的活動中，例如聽聽力時，讓學生填挖空寫答案，學生都很專心。
		2. 學生是否主動回應教師的提問	
		3. 學生主動是否主動提問	
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)	
	其他觀察	<p>1. 可能因為學生的程度差很大，所以其實在課堂中，老師主要是使用中文，英文感覺只是一個輔助語言。</p> <p>2. 老師上課有使用投影機播放影片，但畫質不太好，而且我們坐在最後面，其實儘管是投影機，但其實螢幕還是偏小。</p> <p>3. 老師是一個非常活潑的老師，最後訪問他時，他說到他已經有 15 年的教學經驗了，並且他苦口婆心地告訴我們，老師就是一個演員，從那堂課中，可以看的到他跟學生的關係不錯，而且課堂氣氛經營得很好。</p>	

三、觀課總體評述 (包含觀課心得、反思、評論)

老師在課堂進行的速度掌握得很好，上完一部份後會給學生演練的機會，而且當學生回答完後也會適時給予鼓勵，當學生不知道如何回答問題時，也讓學生有機會可以跟其他同學請求協助，而不是直接給學生答案或給予負面的壓力。老師在課程活動有設計個人完成的學習單和小組一起完成的競賽加分活動。我覺得學到很特別的是S行分組，讓不同程度的小朋友可以在同一組，讓學生可以互相幫助。從課程規畫方面來看，老師設計的流程也很有系統，每個環節都是互相有關的，可以把上個部分所學的知識馬上應用在下一個部分。在最後的功課部分，老師透過自己的創意發想設計，因為學校沒有英文標語，所以請同學回家使用今天學到的句型—祈使句來自己製作一個可以在學校使用的標語。其實自己在教案設計上比較沒有創意，覺得能從這堂課的同學和到實際現場老師的教學中學習不同的創意活動是很大的收穫。不過看完這堂課後，覺得有點和學校課堂了解的狀況不一樣的是授課語言的部分，老師提到高中主要要求全英文，但是國中在文法解釋的部分可以用中文輔助，但其實到實際的現場會發現，像這樣英文能力差異化這麼大的地方，用英文上課可能不一定可行。除了這個以外，我很喜歡老師在班級經營上的呈現，大家都很踴躍的參與老師的活動，課程流程也很順暢，希望自己能累積更多的教學經驗，讓自己在班級經營和教學技巧上更加進步。